



بقلم: مريم الملا

المجلة التي ساهمت في خلق
الانتماء !! كما ان المحررين
والقائمين على النشر في
المجلة التي ساهمت في خلق

ابراہیم موسیٰ برائیم

الفراسي اللذين بينهما كما كتبه مصطفى
 أمين :
 ذات يوم كانت واقفة في محطة
 التراموات . وهر الباص وكان مزحجا
 فلم يقف . وهر تاكسي فخانته ولكنه لم
 يقف . وهنا يمر فتحي بسيارته فيقف
 أمامها :
 فتحي — تاكسي يا هتم ؟
 فاطمة — الله ! فتحي .. ايه اللى
 جايك هنا ؟
 فتحي — انت !
 فاطمة — انا ؟
 فتحي — ايوه انت نالديتي تاكسي
 وانا التاكسي
 فاطمة — عفوا
 فتحي — عفوا زاي .. انا التاكسي
 .. عايلاني زى التاكسي .
 (يمسك يدها حتى يجلسها بجانبه)
 فاطمة — في التاكسي التاسييركيروا
 وراء ..

فخعي - ولكن التاكسي بتاعي له
 محل واحد فاضي ..
 فاطمة - ده اول تاكسي من توعه
 فخعي - ايه ؟
 فاطمة - هو التاكسي ما يقااش
 فيه الا محل واحد فاضي بس ؟
 فخعي - ما هي التاكسي ده زي
 قلبي ، ايه محل واحد فاضي هو منتظر
 في الوقت الزبون الذي يستغفله ؟
 فاطمة - ولكن التاكسي مالوش
 زيون واحد ، كل زيون يركب شوية
 وينزل .
 فخعي - انما قلبي منتظر زيون
 واحد ، يركب وينزلش ابدًا .
 فاطمة - يعني قلبك ملاكي ؟ (اي
 سيرة خصوصية)
 فخعي - اوفك الحق ، قلبي كان
 قبل ما يعرفك زي التاكسي ، يسوح
 ويكف ويتبلي ويتضي زيون يطالع
 زيون ينزل ، ويكف لوقت بس اصبح
 ملاكي ، له زيون واحد ، وصاحب
 واحد ، وراكب واحد ...

فاطمة ...
فتحي ...
يخسر الأتومبيل زى القلب ما بيخسر
من كتر كلفه سيكلته ... الأتومبيل
اللاتي بيعيشي عشر سنين ، لكن
التاكسي ديوك سنة وبعدين يشتغ
وغيره ويصلط ولا يمشي .
(السيرة تصل الى مكان هادي على
القبل ... هي تخرج كيني تقودها
تريد دفع الإجرة ... وهو يلفظ بيها
يصعها على قلبه)
فاطمة ... التاكسي كتب ايه ؟
فتحي ... كتب كتب : كتب التيهيبك
تعري يا فاطمة انا دلوقت كتبت التيهيبك
انا قبل ما شريك كنت خارج من
البيت مقوم يزني الى اللي رايج
اشبع جازاني بنكسي .

فاطمة — بعد الشر
فنجي — دلوقت بس بعد الشر بعد
ما قابلتك انت ، كنت رايح عند بنيت
عاوزين يجربوني التجوزها .. تصوري
النهار ده الجمعة وفيها ساعة نحصي
٢٢

ن العقد مزيئا فهل هـذا

ولكن بعد ما قابلتك القصب ياه سعد،
والخنجره بقت فرح .. والتاكسي بكى
اونوميل ملاكي ..
فاطمه - انت بتبالغ قوي يا فتحي
بك .. والا يمكن بتتقرب على ..
فتحي - فاطمه - صديقتي .. اللي
بيتكك طلوت قلبى ملى لساني ..
فاطمه - (تضرب على ساعتها وتقول)
تسبح .. انا انطرت قوي ..
فتحي - معلش .. لسه بدري
فاطمه - كفايه هنا
فتحي - وليف ما اومكش لفاطه
البيت ؟
فاطمه - لا .. مشكركه ..
فتحي - فاضيه بكرة ؟
فاطمه - ايوه
فتحي - فاضيه بعد بكرة ؟
فاطمه - ايوه
فتحي - طيب عايز افايك بركوتيم

بكرة وبعد بكرة وكل يوم وكل ساعة
ويحاول غشي اقامه ان تكون
عشيقته ، ولكنها ترفض بهاء وشيم ،
وتقول له ان كان يريدوها فعليك
طريق واحد. ان يجمعها مع هو
طريق الزواج وفيهمها ان اسره لا
يمكن ان توافق اطلاقا على هذا
الزواج .. واخيرا ينبع في اقامه ان
يتم الزواج بعد غش على ان يقتل هو
بعد الزواج ليشاركها السكنى في الحارة
ولكن رجال الحارة وهم مصطفون
(بعد اطلاق القصة) ، جند كمال

الساعة الخامسة والتف
 في المساء يستجمع عشاق
 الشرق السيدة أم كلثوم
 أجهزة التلفزيون ليحتفلوا
 برعايتها على غياها بلبل
 في الصباح ، والكوكب
 ما عرفت دنيا الطرب
 ما أشد تعلقا منه ولحانا ..
 نجتمعون لنشاهدوا آخر
 من سلاسله الدردر ..
 ما آخر ما مثلت كوكب
 في على التلألؤ البيضاء
 في أفلام كوكب الشرق : وداد ،
 الابل ، منقريه ، عابدة ، سلامة ،
 ..
 ما هو أول أفلامها وبه افتتح
 في انتاجه .. وشاء القدر ان
 في أفلامها من انتاج ستديو

من من مادة كوكب الشرق ان
 نبينا تاريخيا واخر عصرنا كروبيد
 تلك تيلم « سلامة » التاريخي ،
 بها معنا مصر على ان تمثل
 التالي لحياته . وجرى البحث
 صة عصرية مناسبة الى ، وتطوع
 الكبير مخلص امين صاحبدار
 اليوم المظلي كان حينذاك
 كنهه بكلمة قصة سينمائية
 ما كوكب الشرق ، فكانت هذه
 « ناطقة » . وتولى بعد ذلك ببيع
 كتابة الحوار .
 شركت من كل يوم في اختيار طاقم
 ن ، ووافقت على ان يلعب امور
 الذي كان حينذاك يجعل لقب
 هو الاول دور البطولة امامها ،
 المختلن كان يضم نخبة من خيرة
 السينما في مصر نذكر منهم
 ن نجيب « بك » ، حسن فايق ،
 المصري (الشرفنطس) ، عبد الفتاح
 كي ، محمد اويس ، عبد الحميد

فردوس محمد ء زور شکیب
کامل ء زکیه ابراهیم ء محمد
ء جلال زاید ء ابراک یکسون ء
قادر السیری
راج اولاد احمد بدرخان ء
ربید الطیر ء صبر ء الصوت
ء والی ء الکبیر حمی رقله ء
ان احمد ربی ویرم التونسی
غنی ء اما الخلیفین الخلیفۃ
الذین علماو ام کلثوم ء زکریا
ء محمد القسجی ء ریاض
بلی
سۃ ام کلثوم ء میمره شایه
ء خان ء عتیق ام اماالرباب
ء محمد ء ومع ابن اخیها الیتیم
ء رب حیدۃ محمد ادربیس ء
اباسف ء حیدۃ الباء ء غلیطه

في حادثة... تعلم في المدارس
سب له الهدايا من حين إلى آخره
كذلك الرحمة وإتساع الشفاء في
الأمراء. أنما لها دواوي كل
أغني حقة من حفات الحب

٧ في المحكمة الشرعية
كلثوم لانور وجدي : اذا
ايضا مزيف ؟

لكل سكان الحارة .
 يا ذات يوم لنزدي مهنتها
 لأحد الباشوات ، وكان هذا
 (سليمان نجيب) يعيش في قصر
 له حقيقة فناء مع تقيته فتوح
 (فائق) وعنه (انور وجدي) ،
 الثلاثة كانوا بدون زواج ،
 كان صبيح أحد المزارع يصحب
 فتوح رجل يسير مع الليلاء ،
 هذا ، وتارة يؤيد ذلك ،
 غاب في مقتل العمر ، برج ،
 حياة والويل والحر ، يصاحبه
 مع شلة من أبناء طبقة ،
 سكر ورجل ورفيق ولهو .ومن
 اد الحلة تعرف على مبرنت
 (كريمة) امرأة ذات مظاهر ،
 رجل الى رجل حسبها لها
 ، وبنات تقرب لخصي ، لا
 بل طمعا بقلب ومركزي .

الباشا لم يكن أبدا مهمما
ولكن فاطمة استطاعت أن
تصنع على عصبية وتفرض إرادتها
وعندما بدأ في التماثل للشقاء
المرء إلى تقدير وتكرار
بالجيل
هي فقد أعجب بهذه الفتاة
الكرامة التي أحالت القصر
والجنات من نوع جديد عليه
يصب في أنفها كلمات الغزل
الهاديا ..
نفاذ ..

فاطمة

كبير لبائس شقيق فني الكبير .
وعلا ، تغسر خاطبة السموات يحكم
عليها بالحس ستة أشهر فيليب
صاحبها الإسقاط ، وتفرج بكافة
أجددهم رجال الحارة .
وتكون الهلجنة افتحي ذات يوم حين
يدخل على ميرفت فغيرها في استهتار
ناتق في الظلام منير ، وهما يتشاجبان
بالهوى والغزل .
ميرفت - عيب اخفسي
منير - اخفسي من مين ؟
ميرفت الكلب صابفا
منير - لا كويسة
ميرفت - من كليك اخفسي ما قلب
لا تحزن

أيام الغزل
يحيى يحاول اغراءام كلثوم بحيلة نفيسة

نمير - يظهر فيه جد ، الكلب يبهو
ميرت - تلاتيه شايبة قطه
نمير - اودي يكون فاته القطر
ميرت - دار اماته دلوقت بين المميز
والجلبوس ..
وكان ذلك قد ابلغ ميرت انحراف
الجزية ، ولكن تلاته الصقوف دون
رحيله وعندما يسبح هذا الحوار يثور
على ميرت ويتهنها بفداح والفيقة
.. وبنى الاخلاص اياه لقيه في دارها
كجاذبه ثيرة واجده .. كياها ..
.. ويغادر فتحى دار ميرت وهو غي
اشد حالات الفسق ، وقد اسودت
الذيما بنظره ويسفل سيراته ويتعلق
بها بسره جنونية ، ففتح له حادثة
ينقل بعدها الى المستشفى .
الى المستشفى يناضل فتحى لاجل
الحياة .. وبينما هو يقضى ايام اللهه
ياكله الخبر بان اليوم هو يوم الحكم في

الاستقامت الذي يرمعه غايته
فلا يلجأ للصبر يسير إلى الحكمة
ليشهد غايته فأجاب بحضوره .. فظهر
اليه وتقول :

— يا فتى بك .. أنا مقترنة ان
جوازنا كان غلط .. الفتي الى زيك
ماوش الغفيرة الى زي .. أنا ماش
بمطامنة في شيء تلتسي .. بئسنا
ترجيحنا ! أنا ءرحم القتل المسكين ده
نتكر يا فتى بح كاته ابتك من
لحك وموتك .. اذا كنت الوردية
مرودة ده كيان مورو ؟

ويقول فتى :

— يا حقاقت القصة ءالباط له
يقشبن عن الحق .. أنا اقتر الما له
وأماكم ء واعترف ولى التسرف ان
فاطمة تديروجنى برضاى وبنى وفتى
اراضى .. انوا برضاى وبنى وفتى
اراضى .. انوا برضاى وبنى وفتى

يك ولك ان تسبده ان
عله يعاصك الشقاء ان
في ذلك لضميرك ..

ويورثني من بعدي ..
ويركب معها العربة الى الحارة
وسط زفة يشترك فيها جميع السكان

وتبدأ عاطفة وبه حارة الامراض بها
السعيدة مع فتحي بك وريباب الزملاكة .
هذه هي القصة باختصار ، وبالطبع
كل فيلم لام كلوزم دعمته الاغاني وقد
اجمع التقاد على ان اغاني فيلماطية
من هن اجمل ما غنت فومة في افلامها.
ودعالموا بنا تلقى نظرة على اغاني
الفيلم :

نائلة
الخطاب والاستجداء لا
نقل الامر الى ساحه
حيث تبرز عاطفة عقد
لكن يتضح انه عقد زائف
ور الزنكفواف احضرت
لهة ، وباعها مقابل مبلغ



المرض الأولي

● يا مهاب الخبير يا لى معانا
الكروان غنى وصحانا
الاغنية الاولى لتقليم نراها مع
عناوين تفهنا ام كلثوم من شرفة
اورها في الحارة وهي من تكلبت بيرم
تونوسي وتلكين محمد القصبي .
الورد جميل ولله اوراق ..
يا لى دليل من الاشواق
تفنهنا ام كلثوم في حديقة قصر الباشا
فترة التبريري . راقمة نافذة كنهنا
ومن ووضعي بها زكريا اخذنا عصارة
هنه وابدع الحامته .
اصون كرامتي من قبل حيي غان
نفيس مندي فوق قلبي
مودة حبك اناك اناك احمد اناك

● يا لى انصرت الخزان من قلب
راقف رحيم
حكم عليك الزمان تقضي عمرك
يلئم
احمد اوري ومحمد القصبي
يجتمعان في هذه الاغنية الحزينة التي
تفنهنا ام كلثوم لطفها البايك بمعد
ولائه .
قلودني القاس تكلودني
والجاني سيوه واتهونني
اغنية تكلبت كنهنا بيرم التونسي
ولحنها السبطاني ، اخذنا ام كلثوم بعد
عودتها من المحكمة حيث حكموا عليها بدلا
من ان يحكموا لها .
مودة حبك اناك اناك احمد اناك

أخيرا ، في سنة ١٩٤٧ ، تم تعيينه في
مركزه الجديد ، حيث أصبح
مفتيا مصر ، وهو المنصب الذي
شغله حتى وفاته في سنة ١٩٥٢ .

التي كانت لآدم رامي واللحن
سنباطي والقضاء للثومة بعد عودتهما
كالمحاورة القزالية في التاكسي .

٨٠ مليون أميركي مع
الموت بالمخلفات

دون وصول أدوات واسعة النيازك
الها ..

٣- وأشار التقرير أيضا إلى
انتشار التلوث البيئي الجسيم
الخطير الناجم عن ترويح بها تلك
المحطات والمعاملات حتى ولو بالنسبة
للمحطات والمعاملات الجديدة والتي لا
يزال من الجهن وضع خطة التخلص من
ضرورتها الشروع .. وقد حث العلماء
الذين اشتركوا في هذا البحث على
هتية وضع مبدأ التخلص تلك المخلفات
النوية كالتسليح للوقاية والامن وهذا

شملت مجلة « منتصف الليل :
بنيات » الاميركية عن حقائق خطيرة
من الدراسة التي قامت بها السلطات
الاميركية حول مدى خطورة المخلفات
بقايا المواد والذخيرة النووية
المخلفات النووية والتي تشكل اقل
مشكلة رئيسية يهتم بها الاميركيون
كقوة وضعا اعتباريا بالغا .. وقد
تت متابعة المجلة لهذه المشكلة من
الخطوات جسيمة في تقدير المخاطر
الخطيرة والضرر التي يتعرضها
الشعب الاميركي بسبب تراكم هذه

سيتطلب بيطيمت إعادة تخطيط
شروعات النقل والعلاج والاعتماد
والسكان والخدمات كلها ..»
— وادعى القاتل بفرصه
براعة «القاتل» ، والتمس في اعداد
البيانات وإمضاء المخطوط الصحية
التي تعطيها الجهات المعنية بهذه
الموضوعات دون اخفاء لأي حقيقة ،
ولذلك تدين هذه الجهات من القيام
بواجبها في اعداد البحوث والتقرير
والتحليلات الاحصائية التي تقيس
تخطيط مستقبل استراتيجية الدولة
اذ تبذل لجهة تملأ ان المعلومات
التي كانت اساسا للدراسات السابقة
كانت كلها تقريبية وبعيدة تماماً
عن الحقيقة ، مما اخفى الكثير من
المسؤولين في القيادات العليا
للاستراتيجية ، مما سبب لجيل

انقاذ الترتيبات اللازمة والجكوة
للتصرف بالادوات والخلفات النووية
والتي لا تزال تبث اخطارها في الهواء
بعد ان اعلنت قبلها بعدم التخليط

عليها بما تقتضيه الضرورة العلمية والأمنية على السواء .

ـ ووصى التقرير أيضا بضرورة حصر الخلافات السياسية بينية الثقة والتصرف السريع بها وخاصة في المناطق التي تزداد فيها هذه الخلافات من التفرقة التي كانت تغطيها ثم زالت عنها بسبب تركها واحداً دون متابعة وعناية .

ـ وأشار التقرير إلى ان أكثر المناطق تعرجاً للأطراف في المستقبل هي ثلاث مناطق :

المحلة الأولى : هي الساحل الشرقي للجزيرة الحدية وتتمثل من نيوناكند شمالاً إلى تيوبورتوز ، إذ ان متوسط الكثافة السكانية في هذه المنطقة حوالي ١٠٠٠ ميجاوات اي ١٠٠٠ مليون وات .. واثه في حالة دمار أي محطة أو حتى تفتتها في حالة حالة الأزمات .

المحلة الثانية : هي المنطقة الواقعة بين نيوناكند ونيونورتوز ، في حالة حدوث أي تغيير ولو جزئي ـ في أي محطة نووية أو في التراكم خلفاتها بسبب جديدها في الحياة أو غيرها يطرأ للموت دور ٣٢٠٠ ألف ويضرب مشرقاً مناطقها .

ـ أما ٢٢٠٠ ألف في الموت اللاسلكي بسبب الإخفاخ السطحية التي تعرضون لها من الإشعاع الخارج عن قذائف الهبة النووية . وكان تقرير هذا المند على أساس الحد الأدنى لتأمين في المحطات النووية، على أساس السكان المحيطين من المحطة في حدود النسبة المبرح فيه لثاقمة بالقرب منها ثم يتسبب في ٢٣٢٠٠ ألف حوالي ثلث مليون موت البشري خلال ٤٠ عاماً . وذلك على أساس نسبة البعد والقرب من مركز الخطر .

أما في مصر، فمؤيدو «الجمهورية» هم من
الذين ينادون بالعودة إلى الديمقراطية
التي كانت تعمل من قبل الثورة، مستبشرين
أيضا إشعاعا ناتجا من الحرارة
التي كانت في الحقبة التي تعقب لمصر
كيفية من الوفاق إلى أن يبرد المناخ
وفي هذا ما يتجلى استمرارية إشعاع
الخطر لظول هذه الفترة .. وبذلك
لا بد من تعديل نمط تصميم الحركات
التي تساهم في تحقيق الديمقراطية
لسهولة تبريدها مباشرة دون إبطاء
حركتها سواء كان ذلك بسبب قهري
أو اختياري ، أو أن تكون خاضعة
للأفلاك للسكان مواءمة إلى أساليب
إدارتها ، مما يلا على الأقل تضمنت



... من الفضل كله ما كلتم
... ست افكو ...
اليوم بعد ٢٠ سنة قبل هذه
الاحداث مجرد خيرات طواها الزمن
قد انتقل الى راحة الله معظم
منهم ؛ فاستقر القليل واشتركوا فيه ومنهم :
١- ام كلثوم ، ام نور وجدي ، سليمان
نجيب ، عبد الفتاح العمري ، محمد
كامل المصري ، محمد كامل ، حسن
كامل ، فريوس محمد ، احمد بدرخان
محمد القصبي ، زكريا احمد ، بزيير
التونسي ، ومن بقي على قيد الحياة
منهم انزوى في القل ، ولدي مسبق سوى
الشريد الشرايبي الذي سبق فخرنا
تا والجلال القايمة على الاصيل ،
وفكوب العمري عندما كانت مسلمة
والسبح والحمد

هؤلاء الأفراد .

٨٠ مليون أميركي معرضون
للموت بالمخلفات النووية

الطاقة النووية

ج من المحطات او المفاعلات حتى
وا خطر التلوث من التسماع
بول بالراح .. والمرفود..عليها
لقيا ونفسيا انه اذا حدث اي حور
خطر من محطة نووية واحدة

الضحية الاولى

وقد تضمن التقرير ذكر حالة معينة كمثال للآثار والتخفيف وهي منطقة كينال اندوار جيوسون من ولاية نيومكسي، في الدول قائمة عارية على سطح الأرض وجدها ملقة بالقرب من متودع مخلفات وقد أعجب سكانها فنيها من مقلتها وأراد أن يأخذها ولا وجدها ثقيلة تركها .. وكان ذلك كناية لاصابة يده البشري التي تولدت بنسبة أكبر من الانعاش بالمرئان، فما أدى إلى بتر فراعته كله ثم قطع كتفه اليسرى في عملية تالمية وفاته بعد ذلك بنسب سنوات .

وكان القصد من انتهاء التقرير بالإشارة إلى هذا الحادث، إشارة الاهتمام من جانب الرأي العام أولا ومن الحكومة ثانيا ليكون الموضوع محققا بصفاته وحرارة قبل بدء الانتخابات وليكون الموضوع من الموضوعات التي يمكن أن تكون مادة للأدعية الانتخابية يلتزم بها كل فريق من الجمهوريين والديمقراطيين برعايتها إذا تولى السلطة، وبذلك يكون الشعب هو المستفيد في النهاية .. بالبنية سلامته وأمنه .. السرايبي

all.

عابدی
علی رضا شریف

الانسان القرد

قال صاحبي : ان فلانا يفتاك بآستمرار .
قلت : وماذا في ذلك لئيس هو بآستان ؟ ؟ ولست انا كذلك ،
والانسان اما ان يفتاب الناس او ان يفتابوه !!
قال : ولكنه يفتاك بكون حق .
قلت : لو يعرف الناس الحق فانهم لن يفتابوا ! بعضهم بعضا
قال : او لم تغضب ؟ ؟ !!
قلت : اسمع يا صاحبي ، يحكى ان كلبا وقردا مرا بالقرب
من مقبرة . سمع افعال القرد للكلب تعال ندخل الى المقبرة لنترحم
عليه ، فاء الى المقبرة .

فقال له الكلب : ومن اين لك هذه المعرفة بهم ؟ !
فاجاب القرد : سبحان الله ، ألم تعلم بان هؤلاء الموتى من
السباع كانوا مبالكيننا ، وهم عبيدنا على كل حال .
قال الكلب : والله لم اكن اعلم ذلك . ولكنني كنت احب ان
يكون احدهم حاضرا لتقول هذا الكلام امامه .
وبعد يا صاحبي ، لا يرغب الانسان الا من هو اقل منه علما
ومقاما . عندما يكون حاضرا يشعر بالترقية قدماه ، واذا ما
غاب يجع كل نقائصه وعيوبه ويضعها في ذلك الانسان الكامل .
وتكيف تريدين ان احصل بذك الزعانف التي تعدت عن العلياء
والصيف بالحضين ؟ !



مؤتمر حزب العمل

نيروبي - رويتر - قالت حكومة الرئيس الاوغندي عيديامين اس ان قوة غزو يجري الاعداد لها في تانزانيا وعلى بعد ١٠ كيلو مترات من جنوب بلاد الجنوب المحروسة بشكل شديد .

اتفاق للتعاون الثقافي والعلمي يوقع بين سوريا واليونان

دمشق - رويتر - تم هنا امس توقيع على اتفاق للتعاون الثقافي والعلمي بين سوريا واليونان . وقد وقع الاتفاق عن الجانب اليوناني وزير خارجية اليونان السيد ديميتريوس بيتسيوس الذي يزور سوريا الآن . وكان الرئيس السوري حافظ الاسد قد استقبل امس وزير خارجية اليونان بحضور السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . ومن المقرر ان يتوجه الوزير اليوناني والوفد المرافق له اليوم الى عمان بعد زيارة لسوريا استغرقت ثلاثة ايام .

اتهام العراق بتبديد اغتيال رئيس جامعة دمشق

دمشق - رويتر - اتهم السيد احمد نياض عضو القيادة الحزبية البعث العربي الاشتراكي امس نظام الحكم في العراق بأنه وراء اغتيال الدكتور محمد القاضل رئيس جامعة دمشق . وجاء هذا الاتهام في كلمة القاها السيد نياض مساء امس الاول في حفل القائي الذي جرى للدكتور القاضل في بلدة دريكيش التابعة لحاقل طرطوس والتي هنا امس .

رسالة من رئيسي اليمن الشمالي والجنوبي لرئيس دولة الامارات

ابو ظبي - رويتر - تسلم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة امس من الرئيسين اليمني الشمالي والجنوبي . وجاء تسليم الرسالة وفد يمني مشترك وصل الى ابو ظبي ليلة الخميس من قطر ضمن جولة في الخليج . وكان الوفد قد سلم رسائل مماثلة تتعلق بالقضايا الراهنة والوضع الاقتصادي في اليمن الشمالي واليمن الجنوبي الى رؤساء الدول التي زارها .

الكلية الارثوذكسية العربية حيفا

شارع يتسحاق ساديه رقم ٢٢ ص.ب ٩٠٨٢ تلفون ٥٢٢١٢٧

اعلان للتسجيل

- ١ - يبدأ التسجيل للصفين السابع والتاسع فقط للسنة الدراسية ١٩٧٧ - ١٩٧٨ يوم الثلاثاء ١٩٧٧-٢-٢٠ ويقتل تمام يوم السبت الواقع في ١٩-٢-١٩٧٧ وذلك بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة بعد الظهر ما عدا ايام الاحاد والاعياد الرسمية .
- ٢ - يسجل للصف السابع الطلاب ابناء حيفا فقط .
- ٣ - لا يوجد في الكلية اي اماكن شاغرة في الصفوف الاخرى .
- ٤ - التسجيل للنصف الداخلي للصف التاسع فقط ضمن المواجد المبينة اعلاه .
- ٥ - على راغب التسجيل للصفوف المذكورة ان يحضروا مع اولياء امورهم مصطحبين المستندات الآتية :-
- ١ - نتائج الفصل الاول من المدرسة التي يتعلم فيها حاليا .
- ٢ - بطاقة هوية الطالب وولي امره .
- ٣ - صورتان شمستان حديثتان .
- ٤ - ان الامكن الشاغرة حتى في النصفين السابع والتاسع محدودة جدا مع العلم بان التسجيل لا يعني قبول الطالب نهائيا في الكلية بل هو تسجيل مؤقت خاضع لنتائج امتحان الدخول الذي سيعقد يوم الثلاثاء في ٢٠-٢-١٩٧٧ الساعة الثامنة صباحا .
- ٥ - رسوم التسجيل للصف الخارجي ١٢٥ ليرة اسرائيلية وللنصف الداخلي ١٠٠ ليرة اسرائيلية .
- ٦ - ليرة اسرائيلية رسوم امتحان القبول (رسوم التسجيل فقط تعاد للطلاب في حالة عدم قبوله في الكلية) ادارة الكلية

فرصة للبيع

- ١ - ماكينة « برينكس » اوتوماتيكية : ١/٢ صفحة ٢٨x٥٠
- ٢ - ماكينة « تيجل » يدوية : ١/٢ صفحة
- التوجه الى مطبعة نوجا
- شارع اللبني ٢٦ حيفا تلفون ٥٢٢٧٧٧/٤
- في ساعات العمل

منصب رفيع ليرس في الحكومة المقبلة

اجازات خلال السنوات الثلاث الاخيرة في مجال السياسة والدفاع . كما اعيد من لفته بأنه بالنسبة لمواضيع داخلية تحتك الحكومة من توجه اهتماماتها بصورة صحيحة وتوحيد الافهات الثلاثة . وقال انه اعتبر المنافسة محاولة لزعزعة الثقة في زعمائه لقصص رئيس الحكومة لفة ظل عن ثلاث سنوات وأنه لسان المنصب بعد الوجة الفاسية التي نجحت عن حرب اكثوبر وقال انه رغم ذلك تحتك الحكومة اجازات .

ديان يأسف للنتيجة

اما السيد ديان فديان عضو الكتيبة فقال انه يأسف للنتيجة التي اسفرت عنها المنافسة وان اسفه اتد على النتائج التي ستكون نتيجة المنافسة ، اي الفسارة التي سيكوبها حزب العمل في الانتخابات الكتيبة . وقال انه يجب بذل الجهود لوحدة الحزب .

ايان : يجب بذل الجهود لوحدة الحزب

اتد لو كانت النتيجة غير ما كانت لآزادت الفرص للفرص الى تكتل الحزب والفوز في الانتخابات القادمة في ايار . وقال انه يجب قبول نتيجة المنافسة ولكن حقيقة انه بعد مرور عامين ونصف بلفت نسبة الذين ارادوا ان يظلوا في الحزب حوالي ٩٩ بالمئة وان هذا الامر يجب ان يثق السيد راين .

بارليب : عملية ديمقراطية

وقال السيد حاييم بارليب وزير التجارة والصناعة ان المنافسة عملية ديمقراطية افادت الحزب ولو انها تسببت في تأخير عمل قيادة الانتخابات القادمة للحزب . وقال ان كل من الحزب الاخرى مرشحا واحدا لمراسلة الحكومة في حين ان لحزب العمل مرشحين وانه يمكن ايجاد اكثر من ذلك .

راين استحق الفوز

وقال لوزير المالية السيد يوسف راينويتش انه يعتقد بان راين استحق الفوز بالانتخابات . واما يقول انه لم يكن هناك اي سبب لفضع البرامج التي بدأها .

انتخاب راين في صالح التكتل

اما جنرال الاحتياط ميرو وايزمان « التكتل » فقال ان حزب العمل انتخب رئيسا له يتم من شخصية الحزب الباهية وعدم الرؤية للمستقبل .

ارتياح في العواصم

تشكل حكومة جديدة بعد الانتخابات . وفي لندن اعربت المحافل الحكومية بصورة خصوصية من ارتياحها لانتخاب السيد اسحق راين كمرشح حزب العمل لرئاسة الحكومة . وفي باريس ايضا اعربت المحافل الحكومية من ارتياحها لانتخاب راين . وقالت هذه المحافل ان الامر سيساهم في استقرار الوضع في الشرق الاوسط وسيمنح من اعتقاد مؤتمر جنيف في وقت مبكر .

قالدهايم واثق

من الدبلوماسية وذلك مثلا لحل المسألة الشائكة المتعلقة بتبديل الفلسطينيين في اية مباحثات سلام تعقد . واما قوله تكتني واثق من انه في وقت لاحق من هذه السنة وليس الان بل في مدة بضعة اشهر وربما في الصيف الثاني من هذا العام سيكون من الممكن استئناف المؤتمر . ومن المقرر ان يقيم الدكتور قالدهايم تقريرا الى مجلس الامن الدولي يوم الاثنين المقبل حول جولته في الشرق الاوسط .

قالدهايم واثق

من الدبلوماسية وذلك مثلا لحل المسألة الشائكة المتعلقة بتبديل الفلسطينيين في اية مباحثات سلام تعقد . واما قوله تكتني واثق من انه في وقت لاحق من هذه السنة وليس الان بل في مدة بضعة اشهر وربما في الصيف الثاني من هذا العام سيكون من الممكن استئناف المؤتمر . ومن المقرر ان يقيم الدكتور قالدهايم تقريرا الى مجلس الامن الدولي يوم الاثنين المقبل حول جولته في الشرق الاوسط .

المدرسة الثانوية والكليركية - الناصرة مدرسة المطران

تعلن عن بدء التسجيل للسنة الدراسية ٧٧ - ٧٨ للمدرسة الابتدائية والثانوية بغربها العلمي والادبي وللانعام : الخارجي والداخلي والكليركي . ويبدأ التسجيل من ٧٧/٣/٢١ الى ٧٧/٤/٢٠ الى ١٩٧٧/٤/٢٠ . على الطلاب ان يحضروا معهم اقرشاهدة استلموها والاوراق الرسمية الاخرى كالتعبئة الشخصية او هوية احد الوالدين . رقم هاتف المدرسة ٥٢٢٢٤٤ . الاب اميل شوفاني مدير المدرسة

مركز دكتور جبرائيل المليون بنين

مستورد ورق الجدران الملون (تيتيم) عكا - المركز التجاري - راسكو بالقرب من السوبر ماركت - تلفون : ٩١١٤٨٠ . مطلوب وكيل للناصرة - يستحسن ان يكون له محل تجاري في مركز المدينة . الفخل موكند VYMURA

رئيس ساحل العاج : الشرق الاوسط يسير في طريق السلام

باريس - رويتر - قال رئيس ساحل العاج فيليكس هويوي بوتاني في حديث مع الصحفيين اثر اجتماعه بالرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ، ان الشرق الاوسط يسير في طريق السلام .

لحزب العمل قاعدة واسعة ومتينة

وقال السيد راين ديان رئيس الحزب في اجازات في الشهر الماضي في جنيف محادثات مع رئيس الحكومة السيد اسحق راين ومع وفد من منظمة التحرير الفلسطينية .

المخرج والتأمار

حالة السكر . واحس احد التوامين بضرورة تنبيه المخرج الى انها توامان متشابهتان فقال متشابهين .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .

المخرج والتأمار

لا تستغربوا . فاجاب المخرج « متشابهين » .